



# “El camino del cetrero”

---

*Trabajo realizado por Álvaro Cruz Sánchez*

Nacido en Madrid el 10 de Febrero del 2003. Amante de la naturaleza de las aves rapaces y defensor del arte de la cetrería.

# Investigación

La cetrería es la caza de animales salvajes con algún tipo de rapaz. El 16 de noviembre del 2010 fue declarado Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad.

La cetrería es muy beneficiosa para muchas cosas que la gente desconoce, por ejemplo:

## El control de plagas

Las rapaces se encargan de eliminar la superpoblación de las especies que pueden dañar el entorno.

## Instalaciones deportivas al aire libre

Como por ejemplo, campos de fútbol, para evitar que aves como las palomas deterioren el césped y ensucien las instalaciones.

## Aeropuertos

Muy importante la cetrería, también en éste caso, porque gracias a su entrenamiento las rapaces ahuyentan a otras aves, evitando que éstas choquen contra los motores y causen accidentes. A diario nuestras aves de cetrería consiguen salvar muchas vidas.

Por éstas y muchas razones sería bueno que más personas conocieran la cetrería y sus beneficios. Y en apoyo a los que practicamos este noble arte y cuidamos del bienestar de nuestras aves, me gustaría que en mi comunidad tuviésemos zonas de entrenamiento y vuelo para nuestras rapaces, ya que necesitan volar a diario. Este año pasado hemos tenido mucha suerte, porque en mi comunidad nos han concedido unos permisos especiales para el control de plagas.

En la Comunidad de Madrid hay 2 asociaciones de cetrería: Amigo Félix SMV y Asociación Madrileña de Cetrería Pero López de Ayala, a la que yo pertenezco. Creo que gracias a las asociaciones, la cetrería en mi comunidad va ganando peso. En mi asociación hay grandes cetreros con muchísimos años de experiencia y que me han enseñado muchas cosas, entre ellas he aprendido como tratar una rapaz antes de tener una propia, he podido ayudar en campeonatos, he salido a jornadas de caza con ellos, Pascual, un maestro, me está enseñando guarnicionería y me han dado muchos consejos. A continuación tengo dos entrevistas que me han concedido dos de los grandes cetreros que admiro, aunque no he podido entrevistar a todos los que me hubiera gustado.

Entrevistado:

**Francisco Uceda Chaparro – Presidente de la Asociación Madrileña de Cetrería Pero López de Ayala**

Preguntas:

¿Por qué decidiste empezar con la cetrería?

Porque me pareció una arte distinto a otro tipo de caza.

¿Desde cuando llevas en la cetrería, que edad tenías?

Desde los 30 años.

¿Con qué edad tuviste tu primer pájaro y cuál fue?

En 1996. Fue un halcón lanario.

¿Cuándo nació realmente tú pasión por la cetrería?

Desde que empecé.

¿Cuándo empezaste a cazar?

Con 30 años.

¿Qué modalidad de caza prefieres, bajo vuelo, o altanería y por qué?

Las 2, porque “cada una tiene su aquel”.

¿Qué tipo de ave y por qué?

Todas me gustan.

¿Me puedes contar alguna anécdota curiosa o que le tengas especial cariño?

“Cada lance tiene su especial”

¿Qué nos recomiendas a las nuevas generaciones para seguir manteniendo la cetrería?

Más naturaleza, más cetrería y menos internet.

Entrevistado:

**Bernardo Molina – Delegado de cetrería en la Comunidad de Madrid**

Preguntas:

¿Por qué decidiste empezar con la cetrería?

Por Felix Rodriguez de la Fuente.

¿Desde cuando llevas en la cetrería, que edad tenías?

Desde los 16 años. Ahora tengo 47.

¿Con qué edad tuviste tu primer pájaro y cuál fue?

Con 16 años y fue un cernícalo.

¿Cuándo nació realmente tú pasión por la cetrería?

Cuando empecé a ver “El Hombre y La Tierra”.

¿Cuándo empezaste a cazar?

Con 17 años y con un azor.

¿Qué modalidad de caza prefieres, bajo vuelo, o altanería y por qué?

Altanería, pero por motivos laborales, “mano por mano”. El halcón requiere su tiempo y si no se puede se opta por otra modalidad.

¿Qué tipo de ave y por qué?

Azor, en bajo vuelo. Y peregrino en altanería. Curiosamente siempre he tenido torzuelos y mi hermano primas. Éstas, bajo mi punto de vista, más nobles, ante la cabezonería de los torzuelos.

¿Me puedes contar alguna anécdota curiosa o que le tengas especial cariño?

Ésta anécdota fue un tanto agobiante, pero a su vez muy gratificante. Esto data de unos 25 años atrás, estaba con “alfanje” (un torzuelo de azor alemán), estábamos cazando en Calalberche, una urbanización en la provincia de Toledo, el recorrido era en un arroyo que desembocaba en el río Alberche, con una gran envergadura de espadañas y cañas, también lo cubría una gran chopera, salió una gran ánade real a unos 20 o 30 metros de distancia, se trataba de una hembra, mi pájaro estaba provisto de transmisor, pero no disponía de receptor; una vez lanzado “alfanje”, ambos se perdieron de vista. Después de media hora buscándolo, cogí el coche y puse rumbo a Madrid, en busca de Pascual y Paco, que son los que disponían de receptor, claro está en esa época no disponíamos de la tecnología móvil, para localizarnos; después de recorrerme más de 80 kilómetros de ida, e intentar localizarlos en su cazadero, por cierto sin éxito, me volví para casa con un disgusto muy grande. La sorpresa fue, que al llegar mi hermano ya tenía a

mi azor en mi casa con un papo de narices y los restos de la ánade. Fueron los 160 kilómetros de mi vida más largos de la historia.

¿Qué nos recomiendas a las nuevas generaciones para seguir manteniendo la cetrería?

Pasión y fuerza de voluntad. Y sobre todo cariño y pasión por la naturaleza.

--

Por último doy las gracias a los entrevistados, a todas las personas que me enseñan día a día y especialmente a mis padres, que me dieron la oportunidad de conocer el mundo de la cetrería. Cada día me gusta más todo lo relacionado con la naturaleza en general, porque además he hecho un montón de nuevos amigos, entre los que se encuentran todas las rapaces.